اقسام المنعيف Esper VI Je

اقسام الضعيف، تأليف على بن محمد بن عبد الرحمن بن على ، ابوالارشاد ، نورالدين (٢٦٩-٢٦ . ١هـ) . كتبت في القرن الثالث عشر الهجرى تقديرا . وق مختلفة المسطرة ١٥×١١ سم דדדו نسخة حسنة ، خطها نسخ الاعلام ه: ١٦٧، هديةالعارفين ١:٨٥٧ ١- مصطلح الحديث أ- الاجهورى ، على بن محمد بدتاريخ النسخ . -17-10

افسام الضعيف لشبخ السلا

والسلافة الوالرشاد على الإجوراء

معنا العديد واعاد على والملين مكتبة جامعة للرياض - قسم المغطوطات الم الكتاب أغيام المناسف الرقم المالية the test of the same of the same

Aisle ais Louris 6

والمنفطع والمرسل على ما علبه صاحبه النغبذ فينظركم نزك ذكره فن فافد المنفال و وكرانه وخلفت الفسم الناق وهو ما فقد المول من النسفة لل بعره مُ النفطومُ انفعل بالنان كذلك كان نعول ويُعلى مرسل مكذا الحران دفع النال المنافع ما الله المال المان المال ا وهلذا الجان نفع الناس للتاسع فلت وي كلامه نظراف معضل مرسل منه والترافي المناسع فلت وي كلامه نظراف منه للمرسل منه منه الترافي الناس والتالية الناسة والتالية हित्रं ही राष्ट्रं के विश्वा है। ये विश्वा के نتروط الفبول كاجتماع العضل والرسال اوالعضل والمنقطلع فانذن هذاعدم نئ طواحدوه والانفال فقط وكا فناع المنعف والجمل فاندعم جبنيذ شرط العمالة واماصور فقد شرطبخن تنوط الغنول فاعاهي سن وعنزون صورة وذلك لان فقد سرط المنضال بتعفق في ثلاث موروفقد سرط المعدالة بيتنفي صورتان وازاهمن كلواحدت هزه الحنسذال اصفاد بنيذ سروط الفنول وهي اربعنه واصداده الذلك بعصل عنون صور وعصار من مناد كارسند الذكورة سن صورفان فلت و كون المصور سنا و ثلاثان كاذكرا و سنا و عنر بن كا ذكرنا إغا فو العنتمذ العنليذ ا ذه من هذه الأوصان لا يختم مع مع المنظر والارسال وكالمنعف والجهل وكالننذ وذوالمنعف اوالجمالنده لتفايرا كمقبقة على ما حوالمهند عنرهم قلت هذاوهم أزلهانع من و عناع العصل على نفظاع او الارسال كا هو بين و لاما نفي ن

المما المعالمون الرجن قال شيئاواستازنا وقدوتنا المالادننالي نشيخ السلام والسطين معدن الفضل والبقين مزاي الربدين منبدالطالبين إبوالوننادعلو الإجهوري علم أن نشيح المسلام ذكروني فرالفيخ العرافي عندفولها في سعت الصنعيف ففا فد نئ طفنول هنيم والنبين وتم غيره و ومواسواهالنالت وهلذا الاماهان توط الفنول سنة المالكسنه والعوالة والضبط وفقرالشذوذ وفقد العلة الفا دحة والعاصد عند الاحتياج البه وهي بالنظر لانتفارا النفرا واجتماعا بنغرع منها اضام ففافذ ولحرمها فسم غته سنعة بالنظرال إضام فافد النضال وهب المرسل والمنفظح والمصنل واليضنى فافداكم والة وها الصفيف ويمو وفاقدا تنت منها فسم نان ونحنه بالنظر الجوما مرستذ وتلانؤن ن تعدر زاضيت الي كلواحم من المتسخم كلواحم المبعره بلغ ذلك وفاقد تلائد فنم ثالث وتختد بالنظراني ماموار بعندو غانون المنك افاضمن اليكل انتب س السمة كل واحدم بعدها فيلغ ذلك وهلزا تعمل الج اخرالن وطالسا بعنة تخينون فافند شرط اخرضه الى فاقدائن وط النالانة السابقة فهوضم رابع وغنه النظرالي مامرما بدوسنة وعنري لانك اذا منه الي كن ثلاثة من النسعة كل واحد عا بعدها بلغ ذ لك تم ارتق ال فأفد حسنة الارانين ولا يخي وصوح ما دخل تخت الفسم الاولين كلام عيراند بغي ما فقد فيد الانتقال المعلق وهو عيرالمعنل

بعرجا حصل اربع صوروا زامم النالت كلسادس تم لما بعد عصل ثلاث صوروا ذاضما لئالث للسابع مصل صورتان واذاعم النالث للناس ولا بمرها مصلت مورة واعرة فنا مسرعنزة صورة واذاهم الرابع للفامس تزلا بعرم احصل اربع صوروا ذامم المرابع للسادس تعمل ثلاث صوروا زامم الرابع للسابع تمالا بعدها محكل صورتان وا زامنم الرابع للنان بزكا بعدها مصل صورة واحرة بنزه عنزه وروازا ضبنا الخامس للسادس تزكا بعداط مصل ثلاث صوروا ذاهنينا الخاسس للسابع تزكا بعدها مصل صورتان والخنظ الخاس للتائ نم لما بعدم احصلت صورة واحدة واذامنها لسادس للساع م كاستماد صلت صورتان واذاض السادس للناس تلاابوها وصلت صورة واحرة وا داخم السابع للثامن تم للا بعدها حصلت صورة واعدة ا بطوالحاصل ان طريق استغواج الاربع والتمانية مصورة الحاصلة من وحود ثلاثمن النسمة بالسولة بمصل تبريب موجبات الصنعف كان بينول هي ما بن سنده صفيف او مجمود اوغيرصا بطاوعصنل اوا نقطاع اوارسال اوفيدعلة اوشذوك اوعدم العاضد حبث احتيج البديم تاخذ الماسع النايوم العلاواصعن السبعة البافية تزنا فغلاولوالنا تضعفها الى كل واحد عا نمرها وهي السنة البا فيديم فاحذ كا والرابع ونضهاا لى كل ولمع بالعد ها وهكنا تفعل في الأول مع الخاس او مع السادس اومع السابع اومع النائن وصورما وجدونيد ثلاث

ي لا بعدهام

المختاع النشذوذ مع الصنعف والجمالة وذلك بان بكون في السند عدل فالفدىن هواولى منه و ونبه ا بض صعبف ا وجبول واغا الممتنع اجتماع الصعمف والسند وذا والجهالة والسندود في نفع واحدولس موعرادكا لابخني والمافوله وفاقد ثلاثة الافتنا ارمع وغانون صورة وساندان فاقد الاولوالنا إناان بفند معها التالت وهلفا إلي التاسع وهذه سبع صوروفاند أأول والنالث ا ظفقه واحدام اسمه مصل سن صور وفافد الاول والرابع ا فاضم لواحد جا بعره عصل حنس صور و فاقد الاول وللا اناض البعده عصل أربع صوروفا فذكا ول والسادس اذانم كالعده عصل ثلاث صور الفافع الأول والسابع ا ذاضر لما بعده عصل صورتان وفافذ كإول والناس ازاض كالمعره عصلت صور واحدة بخلة هذه الصورتما شروعترون صورة وفافرالنا في والتالذ واغالية وغدوا عرما بعره يبصل سنه صوروفا فترالنا بي والرابع إذا انضم البه فقد واحدما بمره بممل مس صور وفافذ إلمنا في والنامس ذا الفنم اليه فقد واحد عا بعده عبصل اربع صور إوفا فتدا لمنا ينوالسادس اذانضم البه فقد واحد عا بعره عبصل فلات صور وافدالنا ينوالسابع اذا دهم البه فقدوا مدما بعده عينل صورتان وفافرالنا ينوالنا من ازا الفيم كالعدة المروا لتاسع حصلت مورة واحرة فحكة هذه العدب وعنرون مو تضير مع ما فنلها نسعنه وا رسعين صورة وا زامم النالث للرابع تم ما كا بعرها مصل خس صور وا زا منم النالث المناس منها كا

المنتين مناولا بخفى ما في فولد وفافد ثلاثة الذا ذفذ نفوجد ثلانم من هذه مع ان المنفود من سروط الفنول واحد كاجتماع المصلولا نقطاع والارسال فانه في هذا فيند نزط واحدوه والرضال والعبارة اليرة ان نعول وما وحدويد ثلاثة من اصعاد سروط العنول اوما بؤدي هنزالمعنى واما فوله فخذفا فنرس طاتمر صنداني فافدالن وطالثال السابغة الافنيم مخوما مرَّمن انه اغا اجمع منه اربعنه من صفانة الصعفه وهي لنستلزم فعدا ربعندين سروط العنول اذفد نحنع ارسفة كالعصل والانعظاع والرسال والسلة وفسع ان المعنودمين شروط الغبول المنبن وهنا العنس هوالعنس الرابع مذالحنمين وهوالذي ونبماريع من ومبات المنفقة المذكورة وفدذكران صور ما بدوستذوعنكون صورة وبيا ندانانا فذ الاول والناب والناا ونضها البكل واحدما بغيان النسعنة تم نسفط التالث وناخنه الإلى والنا يومع الرابع ونضهما اليوكل واحد عابغي فالنسعة تمسط مالرابع وناخذ المول والناب معالمناس ونضها البكل وإحداين والمارس ونضهاال منا لنسمنة تم نسفط المنامس وتاحذ المول والناب والسابعوم الجه كل واحد ما بغيمن السفة من وَنَا فِي الْمُؤْلِمُ النَّانَ والناطن ونضها الجالناسع فهذه ك حدي وعنى ون الورة غناذز والخاس ونضم لكلر واحدما بعرها فنهاؤل والنالث والساران ونفع لكل واحم عابعتها علاول والنالث والسابع ونفع لكل واحدها بعدها م الاولوالناك والناس ونضم لكل واحدمابعد

م نسقط السارس

من موجبات الصعف الحلما الاول عان وعنرين صورة عم تاخف النا والتالث ونضها اليكل واحدنا بعدها وهكذا نغفل بالثابيح الرابع اوبع الخاس اومع السارس اومع السابع اوسع الناس وضورما وجدوبيد ثلاث من موغبان الصفف اولما الثابيات وعنى ف و منانا ف الناك والرابع و نصما اله كل واجد ط بعدها وهكذا نفعل بالنالث بع الخاس اوبع السادس اوبع المابع اومع الناس وضورما وجدونبد ثلاث من موجاب الصنعف اولما النالث مسيدعنلئ ناخذ الرابع والماسي فضما البكلهوس البعدها وهكذا نفعل بالرابع يعالما دساويعالا بع أوسع الناس وفيورما وجد فيد ثلاث س وجيان الصعف اولها الرابع عنزة مزنا فذالها مس مع السادس و نقمها اليكل واحدما بعرها و مكنا نغمل بالخامس مع السابع اومع الناس تعصورتا وحد عبد نلاث من مرجبات الصفف اطها التاكث الخاس ستند تم تا خذا لسادس والسابع وتفعهما اليكل واحرجا نجرها والمنانفعل بالسارس والناءن فصور ماو عد فيد ثلاث من المؤجبات الصنعف اولها السادس ثلاث منفه السابع المالئان ونضمطال الناسع مبي مورة واحرة وسانتن الربع والنكانون صورفواعدا بفلاما بغ من اجتماع المصل والانقطاع عفرت بعنبر والمعضل التوالوي سفوط الم ننبع كاعلبه المافظ فالخبخ واأجاع التناذيع بالإسنده صعبف اوجهالة وانكان الناذ راويه تفة فالعندم هواونق من وفراش ناال بعوهنا في الكلام على فافد

والسابع وتضهالكل واحدجا بعدها عزنا خذا لناب والمناس والناس ونضها كا بعرها مغذه سندمور يزنا غذاننا بن والسادس والسابع ونضما لكل طيعدها بتاخذالك ببوالسادس والمناس ونضهها للابعدها متذه ثلاثة ضور عمانا فذالنا بوالسابع والناس ونضها للابعدها بنذه صورة ولحرة فيل المعورالبن وجد فيهامن موجبات المنعف اربعذا ولها الناب خمص وثلانؤن صورة تم نسقط الناب و نافذالنالك والرابع والمامس ونضمها لظ واحد ع تعدما غزنا فذالنا لتوانرابع والسادس وتضمالك واحدوابعدها غزناخذ النالث والرابع والسابع ونضمهاككل واحدما بعرهام تاخذ النالذ والربع والناس ونضمها للناسع فنذه عنرصور عنا نخدا لنالث والخاس والبادس وتضها لما بعرها بعصل تلاث صوريم نا فزالنا لن والماس والسابع وتفيا عابعدها عصل صورنان تأناخذا لنالن والناس والناس ووالتاس وتفييا للناسع عصرصورة واحدة عزناخدا لنالت والسادس والسابع ونقها كابعدها عصل صورنان عزنا فذالنالن والسادس والنامن ونضيها للناسع عصل صورة وإحدة بأناخذالنالك والسابع والناسن ونفعها للناسع بمسلمونة الما بهذه عنكر صور فخلة الصور الن وحد فيها من موجبات الصفعة اربعة اولما النالك عنرون هذه العنلى والعنزة المنعدمة والصورالي بوجع وساس موحيات الصعف ارسفذاولها الرابع عشرة لانك نا عذالرابع والخالا والسادس ونضها لكل واحد م بعرها عزنا حد الما بعوالما سي والسابع ونفها لظل واحد عا بعدها عزنا فذالرابع والمناس والناس ورضها للتاسع تجلة هذه ست صورتم نا فذالرابع والسادس والسابع ونضها للامنا النابن بعرها تم تاخذا لرابع والسادس والناس وتضيها للناسع بنه تا خذاله ابع والسابع والتاءن ونضمها للناسع بخلة هذه اربع صوروحملة الصوران وعدفها من موحيات المصفعة ربعبة أولما الخاس أربع صورلانا لا تا خدا لخاس والسادى والسابع ونفيها لكر واحدما بعرها بنا فغ المناس والسادس والناس وتفيها المتاسع بمنا فنا لمناس والسابع والناس ونضيها المناسع وهي ودرة واحدة مخصل من وجودالنا لك مع السابع والناس والناسع

الناك مع السابع والناس والناس والناس عالسان مع السابع والناس والناس والناس والناس والناس والناس عبده عبده الكل عبده الكل بغيمة الصور وحررها في سينم إخرى عبده هذه فتعا بالما عليها والعالمة عليها والعالمة عليها

جنده خسنة عنرصورة متا اعد الح ول والرابع والمناس ونضها لكل واحد عاربعرها مز الاول والرابع والسابع وتضمها لكل واحد البعدها عز المول والرابع والنامن ونضمها للأنعدها فندون Grang P صوريم ناهز المولوالخامس والسارس ونضها لكل واحدماها فألاول والخاس والسابع ونضمها لظاوا حديا بعدها بألاول والأبع والخامس والناس وتضهالما بعرها فينده سندصور يتاخذ मिरि हिमिर का ही मिन के हों हो है। है कि ही का में में में में में हैं मिर والسادس والناسن وتضمها لماسدها فهذه تلانتهم ناخذ الأول والسابع والناس ونفتها الباس ماسرها جنزه واحدة فخلة الصول الصورالن وعرضان موجبات الصفف اربعة احدها الاول سنذو تعسون صورة مم سفط الاول ونا خذالنا بن والنالث والرابع ونضها الوكل واحرط نعرها بناخذا لثا بنوالناك والحاك ونفتها إلى كل واحدا عبرها عنا نا فذا لنا اب والما ونضمها الى كل وَاحد ما بعد ها عزنا فذالت الا والتالث والعابع ولاضهما البوكل واحم ما بعرها بمرانا فالنالث والنا ونقعها لما بعيرها جهنره خسيعنزة صورة نن اخزالنا بن والرابع والمناس ورضها البه كلواحدا بعدها غزنا فذالنا بنواللابع والسلاس ونضمها البكل واحدما بعرها نتم تاخذالنا بؤوالرام والسابع ونضمها الجاكل واحد ما بعدها عم ناخدًا كناب والرابع والناس ونضهالما بعرها فغذه عظ صور عم ناحذالنا بنوالا والسارس ونضمها لكل واحد بأبعدها عرنا خفالنا بى والخاس

بلغ سامام